

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Зеленогорский дом детского творчества
Курортного района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА

Педагогическим советом

« 30 » 08 20 18 г.

Протокол № 3

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБУ ДО ЗДТ
Курортного района СПб
А.Е. Пантелеева
« 30 » 08 20 18 г.



Рабочая программа
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Клуб прикладного творчества «Волшебный узелок»
(ниткография)
на 2018-2019 учебный год
для групп третьего года обучения

Разработчик:
Ефимова Тамара Георгиевна,
педагог дополнительного образования

Особенностью третьего года обучения является возможность применения полученных ранее знаний на практике, например, в оформлении интерьеров.

Задачи:

Обучающие:

- обучить особенностям работы с панно для интерьеров.

Развивающие:

- сформировать готовность к творческому саморазвитию;

- развивать художественный вкус, восприятие цветовой гаммы.

Воспитательные:

- воспитать качества творческой личности, трудолюбие, дисциплинированность, умение работать самостоятельно;

- воспитать экономичное отношение к используемым материалам.

Содержание

Тема № 1 Вводное занятие

Теория

План работы на новый год обучения. Инструктаж по правилам технике безопасности.

Тема № 2 Решение графических задач

Теория

Графическое изображение эскиза и деление его на части с учетом выбранной технологии. Использование углов и окружностей для заполнения эскиза. Самостоятельное выполнение эскиза для работы.

Тема № 3 Цветовой круг

Теория

Локальный цвет. Сочетание цветов. Оптическое смешение цветов. Пространственное смешение цветов. Механическое смешение цветов. Колорит.

Практика

Выполнение практических упражнений по теме.

Тема № 4 Мир животных в нитяной графике

Теория

Особенности приемов при работе над данной темой.

Практика

Прошивание бабочки, рыбки, кошки, цыплят, лисы, ежика, мышки.

Тема № 5 Виды Санкт-Петербурга в нитяной графике

Теория

Прошивание отдельных элементов и составление композиции из них.

Практика

Прошивание панно «Фонарь», «Кораблик», «Парусник».

Тема № 6 Искусство ниткографии в интерьере жилища

Теория

Композиционные особенности интерьера жилых помещений.

Практика

Изготовление панно для кухни, гостиной, спальни.

Тема № 7 Подготовка выставок

Практика

Оформление работ на выставку.

Тема № 8 Экскурсии

Практика

Выезд на выставки детского и взрослого прикладного творчества.

Тема № 9 Итоговое занятие

Теория: подведение итогов по окончании изучения программы.

Ожидаемые результаты:

Предметные:

- уверенное чтение и составление схем;
- самостоятельное выполнение эскизов;
- знание всех законов цветосочетания и применение их при работе;
- знание законов перспективы и применение их при работе.

Личностные:

- проявление ответственного отношения к делу;
- проявление самостоятельности при работе;
- проявление самокритичности;
- выражение потребности в самообразовании.

Метапредметные:

- правильное и умелое сочетание различных техник при работе;
- владение различными техниками выразительности;
- проявление образного мышления;
- умение анализировать результаты своей работы.

Календарно-тематическое планирование

Группа № 5, 3-й год обучения

№ п/п	Дата	№ темы	Тема занятия	Количество часов			Примечание
				Всего	Теория	Практика	
1	04.09	1	Вводное занятие. План работы на новый учебный год. Инструктаж по технике безопасности	2	2	-	
2	07.09	4	Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	1	1	
3	11.09			2	-	2	
4	14.09	2	Решение графических задач	2	2	-	
5	15.09	4	Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	1	1	
6	18.09	4	Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	1	1	
7	21.09	4	Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	1	1	
8	25.09	2	Решение графических задач	2	1	1	
9	28.09	4	Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	-	2	
			Итого часов в сентябре	18	9	9	
10	02.10	4	Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	1	1	
11	05.10			2	-	2	
12	09.10	4	Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	1	1	
13	13.10			2	-	2	
14	16.10	7	Подготовка к выставкам	2	1	1	
15	19.10	4	Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	-	2	
16	23.10	2	Решение графических задач	2	1	1	
17	26.10	3	Цветовой круг	2	1	1	
18	30.10	4	Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	-	2	
			Итого часов в октябре	18	5	13	
19	02.11	8	Экскурсия	2	1	1	
20	06.11	7	Подготовка к выставкам	2	-	2	
21	09.11	4	Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	1	1	
22	13.11			2	-	2	
23	16.11	2	Решение графических задач	2	1	1	
24	20.11	4		2	-	2	

25	23.11		Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	-	2	
26	27.11	4	Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	-	2	
27	30.11	4	Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	-	2	
			Итого часов в ноябре	18	3	15	
28	04.12	3	Цветовой круг	2	1	1	
29	07.12	4	Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	-	2	
30	11.12			2	1	1	
31	14.12	4	Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	-	2	
32	18.12	7	Подготовка к выставкам	2	1	1	
33	21.12	4	Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	1	1	
34	25.12	4	Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	-	2	
35	28.12			2	1	1	
			Итого часов в декабре	16	5	11	
36	11.01	4	Прошивание «Мир растений и животных в нитяной графике»	2	-	2	
37	15.01	8	Экскурсия	2	2	-	
38	18.01	3	Цветовой круг	2	1	1	
39	22.01	5	Прошивание «Виды Спб в нитяной графике»	2	-	2	
40	25.01			2	-	2	
41	29.01	7	Подготовка к выставкам	2	-	2	
			Итого часов в январе	12	3	9	
42	01.02	5	Прошивание «Виды Спб в нитяной графике»	2	1	1	
43	05.02			2	1	1	
44	08.02	5	Прошивание «Виды Спб в нитяной графике»	2	1	1	
45	12.02	5	Прошивание «Виды Спб в нитяной графике»	2	-	2	
46	15.02			2	-	2	
47	19.02	2	Решение графических задач	2	1	1	
48	22.02	8	Экскурсия	2	-	2	
49	26.02	5	Прошивание «Виды Спб в нитяной графике»	2		2	
			Итого часов в феврале	16	4	12	
50	01.03	5	Прошивание «Виды Спб в нитяной графике»	2	-	2	
51	05.03			2	-	2	
52	12.03	3	Цветовой круг	2	1	1	
53	15.03	6	Искусство ниткографии в интерьере жилища	2	-	2	
54	19.03			2	-	2	
55	22.03	7	Подготовка к выставкам	2	-	2	

56	26.03	6	Искусство ниткографии в интерьере жилища	2	-	2	
57	29.03			2	-	2	
			Итого часов в марте	16	1	15	
58	01.04	6	Искусство ниткографии в интерьере жилища	2	-	2	
59	05.04	6	Искусство ниткографии в интерьере жилища	2	-	2	
60	09.04	5	Искусство ниткографии в интерьере жилища	2	1	1	
61	12.04	5	Искусство ниткографии в интерьере жилища	2	-	2	
62	16.04			2	-	2	
63	19.04	8	Экскурсия	2	1	1	
64	23.04	7	Подготовка к выставкам	2	-	2	
65	26.04	5	Прошивание «Виды Спб в нитяной графке»	2	1	1	
66	30.04	6	Искусство ниткографии в интерьере жилища	2		2	
			Итого часов в апреле	18	3	15	
67	03.05	8	Экскурсия	2	-	2	
68	07.05	6	Искусство ниткографии в интерьере жилища	2	-	2	
69	10.05	6	Искусство ниткографии в интерьере жилища	2	1	1	
70	14.05	6	Искусство ниткографии в интерьере жилища	2	-	2	
71	17.05	6	Искусство ниткографии в интерьере жилища	2	-	2	
72	21.05	9	Итоговое занятие	2	2	-	
			Итого часов в мае	12	3	9	
			Итого часов в год	144	36	108	

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Зеленогорский дом детского творчества
Курортного района Санкт-Петербурга**

РАССМОТРЕНА

Педагогическим советом

« ____ » _____ 20__ г.

Протокол № _____

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБУ ДО ЗДДТ

Курортного района СПб

_____ А.Е. Пантелеева

« ____ » _____ 20__ г.

**Рабочая программа
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Клуб прикладного творчества «Волшебный узелок»
(ниткография)
на 2018-2019 учебный год
для групп третьего года обучения**

Разработчик:
Ефимова Тамара Георгиевна,
педагог дополнительного образования

Особенностью третьего года обучения является возможность применения полученных ранее знаний на практике, например, в оформлении интерьеров.

Задачи:

Обучающие:

- обучить особенностям работы с панно для интерьеров.

Развивающие:

- сформировать готовность к творческому саморазвитию;

- развивать художественный вкус, восприятие цветовой гаммы.

Воспитательные:

- воспитать качества творческой личности, трудолюбие, дисциплинированность, умение работать самостоятельно;

- воспитать экономичное отношение к используемым материалам.

Содержание

Тема № 1 Вводное занятие

Теория

План работы на новый год обучения. Инструктаж по правилам технике безопасности.

Тема № 2 Решение графических задач

Теория

Графическое изображение эскиза и деление его на части с учетом выбранной технологии.

Использование углов и окружностей для заполнения эскиза. Самостоятельное выполнение эскиза для работы.

Тема № 3 Цветовой круг

Теория

Локальный цвет. Сочетание цветов. Оптическое смешение цветов. Пространственное смешение цветов. Механическое смешение цветов. Колорит.

Практика

Выполнение практических упражнений по теме.

Тема № 4 Мир животных в нитяной графике

Теория

Особенности приемов при работе над данной темой.

Практика

Прошивание бабочки, рыбки, кошки, цыплят, лисы, ежика, мышки.

Тема № 5 Виды Санкт-Петербурга в нитяной графике

Теория

Прошивание отдельных элементов и составление композиции из них.

Практика

Прошивание панно «Фонарь», «Кораблик», «Парусник».

Тема № 6 Искусство ниткографии в интерьере жилища

Теория

Композиционные особенности интерьера жилых помещений.

Практика

Изготовление панно для кухни, гостиной, спальни.

Тема № 7 Подготовка выставок

Практика

Оформление работ на выставку.

Тема № 8 Экскурсии

Практика

Выезд на выставки детского и взрослого прикладного творчества.

Тема № 9 Итоговое занятие

Теория: подведение итогов по окончании изучения программы.

Ожидаемые результаты:

Предметные:

- уверенное чтение и составление схем;
- самостоятельное выполнение эскизов;
- знание всех законов цветосочетания и применение их при работе;
- знание законов перспективы и применение их при работе.

Личностные:

- проявление ответственного отношения к делу;
- проявление самостоятельности при работе;
- проявление самокритичности;
- выражение потребности в самообразовании.

Метапредметные:

- правильное и умелое сочетание различных техник при работе;
- владение различными техниками выразительности;
- проявление образного мышления;
- умение анализировать результаты своей работы.

Календарно-тематическое планирование

Группа № 3, 3-й год обучения

№ п/п	Дата	№ темы	Тема занятия	Количество часов			Примечание
				Всего	Теория	Практика	
1	05.09	1	План работы на новый учебный год. Инструктаж по технике безопасности	2	2	-	
2	06.09	4	Прошивание. Мир растений в нитяной графике	2	1	1	
3	12.09	4	Прошивание. Мир растений и животных.	2	1	1	
4	13.09	3	Цветовой круг	2	1	1	
5	19.09	2	Решение графических задач	2	1	1	
6	20.09	7	Подготовка к выставке	2	-	2	
7	26.09	8	Экскурсия	2	-	2	
8	27.09	4	Прошивание. Мир растений и животных.	2	1	1	
Итого часов в сентябре				16	7	9	
9	03.10	4	Прошивание. Мир растений и животных	2	1	1	
10	04.10			2	1	1	
11	10.10			2	1	1	
12	11.10			2	1	1	
13	17.10			2	-	2	
14	18.10	7	Подготовка к выставке	2	1	1	
15	24.10	8	Экскурсия	2	-	2	
16	25.10	2	Решение графических задач	2	1	1	
17	31.10	4	Прошивание. Мир растений и животных.	2	-	2	
Итого часов в октябре				18	6	12	
17	01.11	4	Прошивание. Мир растений и животных.	2	1	1	
18	07.11	7	Подготовка к выставке	2	-	2	
19	08.11	4	Прошивание. Мир растений и животных.	2	1	1	
20	14.11	3	Цветовой круг	2		2	
21	15.11	4	Прошивание Мир растений и животных	2	1	1	
22	21.11			2	1	1	
23	22.11			2	1	1	
24	28.11			2	1	1	
25	29.11			2	-	2	
Итого часов в ноябре				18	6	12	
26	05.12	4	Прошивание. Мир растений и животных	2	1	1	
27	06.12			2	1	1	
28	12.12			2	-	2	
29	13.12	2	Решение графических задач	2	1	1	
30	19.12	4	Прошивание. Мир растений и животных	2	1	1	
31	21.12	7	Подготовка к выставке	2	-	2	
32	26.12	4	Прошивание. Мир растений и животных	2	-	2	
33	27.12			2	-	2	

			Итого часов в декабре	16	4	12	
34	09.01	5	Прошивание Виды СПб в нитяной графике	2	1	1	
35	10.01	7	Подготовка к выставке	2	1	1	
36	16.01	3	Цветовой круг	2	-	2	
37	17.01	6	Прошивание. Искусство ниткографии в интерьере жилища	2	1	1	
38	23.01.			2	1	1	
39	24.01			2	-	2	
40	30.01			2	-	2	
41	31.01			2	-	2	
			Итого часов в январе	16	4	12	
42	06.02	6	Прошивание. Искусство ниткографии в интерьере жилища	2	-	2	
43	07.02			2	-	2	
44	13.02	5	Прошивание Виды СПб в нитяной графике	2	1	1	
45	14.02			2	-	2	
46	20.02			2	-	2	
47	21.02	2	Решение графических задач	2	1	1	
48	27.02	5	Прошивание Виды СПб в нитяной графике	2	1	1	
49	28.02			2	-	2	
			Итого часов в феврале	16	3	13	
50	06.03	5	Прошивание Виды СПб в нитяной графике	2	-	2	
51	07.03	8	Экскурсия	2	-	2	
52	13.03	6	Прошивание. Искусство ниткографии в интерьере жилища	2	1	1	
53	14.03			2	1	1	
54	20.03			2	-	2	
55	21.03			2	-	2	
56	27.03			2	1	1	
57	28.03			2	-	2	
			Итого часов в марте	16	3	13	
58	03.04	6	Прошивание. Искусство ниткографии в интерьере жилища	2	-	2	
59	04.04			2	-	2	
60	10.04			2	-	2	
61	11.04	3	Цветовой круг	2	1	1	
62	17.04	7	Подготовка к выставке	2	-	2	
63	18.04	5	Прошивание Виды СПб в нитяной графике	2	-	2	
64	24.04	2	Решение графических задач	2	-	2	
65	25.04	5	Прошивание. Виды СПб в нитяной графике	2	-	2	
			Итого часов в апреле	16	1	14	
66	02.05	5	Прошивание Виды СПб в нитяной графике	2	-	2	
67	08.05	8	Экскурсия	2	-	2	
68	15.05	5	Прошивание Виды СПб в нитяной графике	2	-	2	
69	16.05			2	-	2	
70.	22.05	2	Решение графических задач	2	-	2	
71	23.05	5	Итоговое занятие	2	2	-	
72	29.05	5	Прошивание Виды СПб в нитяной графике	2	-	2	

			Итого часов в мае	14	2	12	
			Итого часов в год	144	36	108	