

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЗЕЛЕНОГОРСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
КУРОРТНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

РАССМОТРЕНО:

Протокол педсовета № 3

Дата « 29 » 08 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБУ ДО ЗДДТ
Курортного р-на СПб
А. Е. Пантелеева
« 29 » 08 2016 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ИЗО-студия «Веселый карандаш»

Педагог дополнительного образования
Визиряко Александр Васильевич

Зеленогорск
2016 г.

Пояснительная записка

Данная программа предназначена для детей от 7 лет. По ней могут заниматься дети с разным уровнем подготовки.

Программа направлена на приобщение детей к искусству, познание культуры своей и других стран, приобретение практических навыков изобразительного искусства, развитие ростков творчества в каждом ребенке.

Искусство, творчество, если оно становится любимым делом, является, по сути, «домашним доктором». Большая сила рисования заключена и в том, что оно представляет широкие возможности совершенствовать зрительный аппарат в художественном плане. Это важнейший орган чувств, посредством которого человек осваивает и познает окружающий мир.

По мнению ученых, более 90 % получаемой информации приходится на зрение. Практическое рисование, как ни один другой учебный предмет, обеспечивает и совершенствует взаимодействие компонентов сложнейшей системы «мозг, глаз, рука».

Человек, знакомый со всеми этими «секретами» в дальнейшем сможет с достаточной пользой и уверенностью применять их как в трудовой деятельности, так и в повседневной жизни.

Цель дополнительной общеобразовательной программы – развитие личности ребенка, способного к самовыражению через овладение основами изобразительного искусства.

Задачи дополнительной общеобразовательной программы:

Обучающие:

1. знакомство с жанрами изобразительного искусства;
2. знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
3. овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
4. приобретение умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра.

Развивающие:

1. развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
2. развитие колористического видения;
3. развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
4. улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;
5. формирование организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место);
6. развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).

Воспитательные:

1. формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
2. формирование уважительного отношения к искусству разных стран и народов;
3. воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия;
4. воспитание аккуратности

Учебно-тематический план работы на 2016-2017 учебный год

72 часа 1 год обучения

№	Тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
	Комплектование группы	4	0	4
1	Вводное занятие	2	2	0
2	Волшебный мир красок	12	2	10
3	Основы рисунка и композиции	14	2	12
4	Декоративное рисование	12	2	10
5	Конструирование из бумаги	8	2	6
6	Выразительные средства графических материалов	12	2	10
7	Экскурсии в музеи и на выставки	2	0	2
8	Подготовка к выставкам	4	0	4
9	Итоговое занятие	2	0	2
	Итого:	72	12	60

72 часа 2 год обучения

№	Тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие	2	2	0
2	Живопись. Основы цветоведения	12	2	10
3	Азбука рисования	12	2	10
4	Пейзаж	12	2	10
5	Бумажная пластика	6	1	5
6	Азы композиции	12	2	10
7	Экскурсии в музеи и на выставки	6	0	6
8	Подготовка к выставкам	8	0	8
9	Итоговое занятие	2	0	2
	Итого:	72	11	61

144 часа 3 год обучения

№	Тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие	2	2	0
2	Графика	26	4	22
3	Натюрморт и его изобразительные возможности	26	4	22
4	Фигура и портрет человека	26	4	22
5	Образ природы	14	2	12
6	Декоративно-прикладное рисование. Народное творчество.	12	2	10
7	Азы перспективы	16	2	14
8	Экскурсии в музеи и на выставки	12	2	10
9	Подготовка к выставкам	8	0	8
10	Итоговое занятие	2	0	2
	Итого:	144	22	122

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ИЗО-СТУДИИ «ВЕСЕЛЫЙ КАРАНДАШ»
на 1 год обучения, группа № 1**

№ п/п	Дата	№ темы	Название темы	Часы	Примечания
сентябрь					
1	01.09.2016		Комплектование группы	2	
2	08.09.2016		Комплектование группы	2	
3	15.09.2016	1	Вводное занятие	2	
4	22.09.2016	2	Волшебный мир красок. Свойства красок.	2	
5	29.09.2016	2	Волшебный мир красок. Натюрморт с помощью кисточки и превращений красок.	2	
часы в сентябре				10	
октябрь					
6	06.10.2016	2	Волшебный мир красок. Букет осени – праздник теплых и холодных цветов	2	
7	13.10.2016	2	Волшебный мир красок. Букет осени – праздник теплых и холодных цветов	2	
8	20.10.2016	2	Волшебный мир красок. Серо-чёрный мир красок.	2	
9	27.10.2016	2	Волшебный мир красок. Красочное «настроение» пейзажа.	2	
часы в октябре				8	
Часы в 1 четверти				18	
ноябрь					
10	03.11.2016	7	Экскурсия на художественную выставку «Художники Зеленогорска»	2	
11	10.11.2016	3	Основы рисунка и композиции. Линия.	2	
12	17.11.2016	3	Основы рисунка и композиции. Точка.	2	
13	24.11.2016	3	Основы рисунка и композиции. Точка.	2	
часы в ноябре				8	
декабрь					

14	01.12.2016	3	Основы рисунка и композиции. Пятно.	2	
15	08.12.2016	3	Основы рисунка и композиции. Пятно.	2	
16	15.12.2016	3	Основы рисунка и композиции. Форма.	2	
17	22.12.2016	8	Подготовка к выставке. «Новый год»	2	
часы в декабре				8	
Часы во 2 четверти				16	
Итого 1 полугодие				34	
январь					
18		3	Основы рисунка и композиции. Контраст форм.	2	
19	12.01.2017	4	Декоративное рисование. Симметрия	2	
20	19.01.2017	4	Декоративное рисование. Симметрия	2	
21	26.01.2017	4	Декоративное рисование. Стилизация	2	
часы в январе				8	
февраль					
22	02.02.2017	4	Декоративное рисование. Декоративные узоры	2	
23	09.02.2017	4	Декоративное рисование. Орнамент.	2	
24	16.02.2017	4	Декоративное рисование. Сказочная композиция.	2	
часы в феврале				6	
март					
25	02.03.2017	8	Подготовка к выставке. «8 марта»	2	
26	09.03.2017	5	Конструирование из бумаги. Работа с рваной бумагой.	2	
27	16.03.2017	5	Конструирование из бумаги. Работа с рваной бумагой.	2	
28	23.03.2017	5	Конструирование из бумаги. Смешанная техника.	2	
часы в марте				8	
Часы в 3 четверти				22	
апрель					
29	06.04.2017	5	Конструирование из бумаги. Смешанная техника.	2	
30	13.04.2017	6	Выразительные средства графических материалов. Цветные карандаши.	2	

31	20.04.2017	6	Выразительные средства графических материалов. Гелевые ручки. Тушь.	2	
32	27.04.2017	6	Выразительные средства графических материалов. Восковые мелки	2	
часы в апреле				8	
май					
33	04.05.2017	6	Выразительные средства графических материалов. Фломастеры	2	
34	11.05.2017	6	Выразительные средства графических материалов. Пастель.	2	
35	18.05.2017	6	Выразительные средства графических материалов. Уголь	2	
36	25.05.2017	9	Итоговое занятие.	2	
часы в мае				8	
Часы в 4 четверти				16	
Итого, 2 полугодие				38	
Итого за год				72	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ИЗО-СТУДИИ «ВЕСЕЛЫЙ КАРАНДАШ»
на 1 год обучения, группа № 2**

№ п/п	Дата	№ темы	Название темы	Часы	Примечания
сентябрь					
1	01.09.2016		Комплектование группы	2	
2	08.09.2016		Комплектование группы	2	
3	15.09.2016	1	Вводное занятие	2	
4	22.09.2016	2	Волшебный мир красок. Свойства красок.	2	
5	29.09.2016	2	Волшебный мир красок. Натюрморт с помощью кисточки и превращений красок.	2	
часы в сентябре				10	
октябрь					
6	06.10.2016	2	Волшебный мир красок. Букет осени – праздник теплых и холодных цветов	2	
7	13.10.2016	2	Волшебный мир красок. Букет осени – праздник теплых и холодных цветов	2	
8	20.10.2016	2	Волшебный мир красок. Серо-чёрный мир красок.	2	
9	27.10.2016	2	Волшебный мир красок. Красочное «настроение» пейзажа.	2	
часы в октябре				8	
Часы в 1 четверти				18	
ноябрь					
10	03.11.2016	7	Экскурсия на художественную выставку «Художники Зеленогорска»	2	
11	10.11.2016	3	Основы рисунка и композиции. Линия.	2	
12	17.11.2016	3	Основы рисунка и композиции. Точка.	2	
13	24.11.2016	3	Основы рисунка и композиции. Точка.	2	
часы в ноябре				8	
декабрь					
14	01.12.2016	3	Основы рисунка и композиции. Пятно.	2	

15	08.12.2016	3	Основы рисунка и композиции. Пятно.	2	
16	15.12.2016	3	Основы рисунка и композиции. Форма.	2	
17	22.12.2016	8	Подготовка к выставке. «Новый год»	2	
часы в декабре				8	
Часы во 2 четверти				16	
Итого 1 полугодие				34	
январь					
18		3	Основы рисунка и композиции. Контраст форм.	2	
19	12.01.2017	4	Декоративное рисование. Симметрия	2	
20	19.01.2017	4	Декоративное рисование. Симметрия	2	
21	26.01.2017	4	Декоративное рисование. Стилизация	2	
часы в январе				8	
февраль					
22	02.02.2017	4	Декоративное рисование. Декоративные узоры	2	
23	09.02.2017	4	Декоративное рисование. Орнамент.	2	
24	16.02.2017	4	Декоративное рисование. Сказочная композиция.	2	
часы в феврале				6	
март					
25	02.03.2017	8	Подготовка к выставке. «8 марта»	2	
26	09.03.2017	5	Конструирование из бумаги. Работа с рваной бумагой.	2	
27	16.03.2017	5	Конструирование из бумаги. Работа с рваной бумагой.	2	
28	23.03.2017	5	Конструирование из бумаги. Смешанная техника.	2	
часы в марте				8	
Часы в 3 четверти				22	
апрель					
29	06.04.2017	5	Конструирование из бумаги. Смешанная техника.	2	
30	13.04.2017	6	Выразительные средства графических материалов. Цветные карандаши.	2	
31	20.04.2017	6	Выразительные средства графических материалов. Гелевые ручки. Тушь.	2	
32	27.04.2017	6	Выразительные средства	2	

			графических материалов. Восковые мелки		
часы в апреле				8	
май					
33	04.05.2017	6	Выразительные средства графических материалов. Фломастеры	2	
34	11.05.2017	6	Выразительные средства графических материалов. Пастель.	2	
35	18.05.2017	6	Выразительные средства графических материалов. Уголь	2	
36	25.05.2017	9	Итоговое занятие.	2	
часы в мае				8	
Часы в 4 четверти				16	
Итого, 2 полугодие				38	
Итого за год				72	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ИЗО-СТУДИИ «ВЕСЕЛЫЙ КАРАНДАШ»
на 2 год обучения, группа № 3**

№ п/п	Дата	№ темы	Название темы	Часы	Примечания
сентябрь					
1	03.09.2016	1	Вводное занятие	2	
2	10.09.2016	2	Основы цветоведения. Гармония цвета.	2	
3	17.09.2016	2	Основы цветоведения. Гармония цвета.	2	
4	24.09.2016	2	Основы цветоведения. Контраст цвета	2	
часы в сентябре				8	
октябрь					
5	01.10.2016	2	Основы цветоведения. Контраст цвета	2	
6	08.10.2016	2	Основы цветоведения. Цветные кляксы	2	
7	15.10.2016	2	Основы цветоведения. Цветные кляксы	2	
8	22.10.2016	8	Подготовка к выставке.	2	
9	29.10.2016	3	Азбука рисования. Пропорции	2	
часы в октябре				10	
Часы в 1 четверти				18	
ноябрь					
10	12.11.2016	7	Экскурсия на художественную выставку «Художники Зеленогорска»	2	
11	19.11.2016	3	Азбука рисования. Пропорции	2	
12	26.11.2016	3	Азбука рисования. Плоскостное и объемное изображение	2	
часы в ноябре				6	
декабрь					
13	03.12.2016	3	Азбука рисования. Плоскостное и объемное изображение	2	
14	10.12.2016	3	Азбука рисования. Рисование с натуры и по памяти	2	
15	17.12.2016	3	Азбука рисования. Рисование с натуры и по памяти	2	
16	24.12.2016	8	Подготовка к выставке.	2	

			«Новый год»		
часы в декабре				8	
Часы во 2 четверти				14	
Итого 1 полугодие				32	
январь					
17	14.01.2017	7	Экскурсия на художественную выставку в городскую библиотеку	2	
18	21.01.2017	4	Пейзаж. Образ дерева	2	
19	28.01.2017	4	Пейзаж. Образ дерева	2	
часы в январе				6	
февраль					
20	04.02.2017	4	Пейзаж. Живописная связь неба и земли	2	
21	11.02.2017	4	Пейзаж. Живописная связь неба и земли	2	
22	18.02.2017	4	Пейзаж. Времена года	2	
23	25.02.2017	4	Пейзаж. Времена года	2	
часы в феврале				8	
март					
24	04.03.2017	8	Подготовка к выставке. «8 марта»	2	
25	11.03.2017	5	Бумажная пластика. Полуплоскостные изделия	2	
26	18.03.2017	5	Бумажная пластика. Объемные композиции	2	
27	25.03.2017	5	Бумажная пластика. Сувенирные открытки	2	
часы в марте				8	
Часы в 3 четверти				22	
апрель					
28	01.04.2017	6	Азы композиции. Линия горизонта	2	
29	08.04.2017	6	Азы композиции. Линия горизонта	2	
30	15.04.2017	6	Азы композиции. Композиционный центр	2	
31	22.04.2017	6	Азы композиции. Композиционный центр	2	
32	29.04.2017	6	Азы композиции. Ритм и движение	2	
часы в апреле				10	
май					
33	06.05.2017	7	Экскурсия на художественную выставку в городскую библиотеку	2	
34	13.05.2017	6	Азы композиции. Ритм и движение	2	
35	20.05.2017	8	Выход на пленэр	2	
36	27.05.2017	9	Итоговое занятие.	2	

часы в мае	8	
Часы в 4 четверти	18	
Итого, 2 полугодие	40	
Итого за год	72	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ИЗО-СТУДИИ «ВЕСЕЛЫЙ КАРАНДАШ»
на 3 год обучения, группа № 4**

№ п/п	Дата	№ темы	Название темы	Часы	Примечания
сентябрь					
1	02.09.2016	1	Вводное занятие	2	
2	06.09.2016	2	Графика. Граттаж	2	
3	09.09.2016	2	Графика. Граттаж	2	
4	13.09.2016	2	Графика. Монотипия	2	
5	16.09.2016	2	Графика. Монотипия	2	
6	20.09.2016	2	Графика. Монотипия	2	
7	23.09.2016	2	Графика. Гравюра на картоне	2	
8	27.09.2016	2	Графика. Гравюра на картоне	2	
9	30.09.2016	2	Графика. Гравюра на картоне	2	
часы в сентябре				18	
октябрь					
10	04.10.2016	2	Графика. Линогравюра	2	
11	07.10.2016	2	Графика. Линогравюра	2	
12	11.10.2016	2	Графика. Гризайль	2	
13	14.10.2016	2	Графика. Гризайль	2	
14	18.10.2016	2	Графика. Гризайль	2	
15	21.10.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в холодной гамме	2	
16	25.10.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в холодной гамме	2	
17	28.10.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в холодной гамме	2	
часы в октябре				16	
Часы в 1 четверти				34	
ноябрь					
18		7	Экскурсия на художественную выставку «Художники Зеленогорска»	2	
19		3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в холодной гамме	2	

20	08.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в холодной гамме	2	
21	11.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в холодной гамме	2	
22	15.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
23	18.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
24	22.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
25	25.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
26	29.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
часы в ноябре				18	
декабрь					
27	02.12.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
28	06.12.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
29	09.12.2016	4	Фигура и портрет человека. Набросок с натуры	2	
30	13.12.2016	4	Фигура и портрет человека. Набросок с натуры	2	
31	16.12.2016	4	Фигура и портрет человека. Набросок с натуры	2	
32	20.12.2016	8	Подготовка к выставке. «Новый год»	2	
33	23.12.2016	8	Подготовка к выставке. «Новый год»	2	
часы в декабре				14	
Часы во 2 четверти				32	
Итого 1 полугодие				66	

январь					
34		8	Экскурсия в музей Пенаты (Репино)	2	
35		4	Фигура и портрет человека. Силуэт	2	
36	10.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Силуэт	2	
37	13.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Живописный портрет	2	
38	17.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Живописный портрет	2	
39	20.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Живописный портрет	2	
40	24.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Живописный портрет	2	
41	27.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Фигура человека в движении	2	
часы в январе				16	
февраль					
42	03.02.2017	4	Фигура и портрет человека. Фигура человека в движении	2	
43	07.02.2017	4	Фигура и портрет человека. Фигура человека в движении	2	
44	10.02.2017	4	Фигура и портрет человека. Фигура человека в движении	2	
45	14.02.2017	5	Образ природы. Зарисовки с натуры	2	
46	17.02.2017	5	Образ природы. Зарисовки с натуры	2	
47	21.02.2017	5	Образ природы. Работа по впечатлению	2	
48	24.02.2017	5	Образ природы. Работа по впечатлению	2	
49	28.02.2017	5	Образ природы. Работа по впечатлению	2	
часы в феврале				16	
март					
50	03.03.2017	9	Подготовка к выставке «8 марта»	2	
51	07.03.2017	5	Образ природы. Тематический пейзаж	2	
52	10.03.2017	5	Образ природы. Тематический пейзаж	2	
53	14.03.2017	6	Декоративно-прикладное рисование. Особенности русских народных промыслов	2	
54	17.03.2017	6	Декоративно-прикладное рисование. Особенности русских народных промыслов	2	

55	21.03.2017	6	Декоративно-прикладное рисование. Особенности русских народных промыслов	2	
56	24.03.2017	6	Декоративно-прикладное рисование. Декоративная композиция (витраж).	2	
57		6	Декоративно-прикладное рисование. Декоративная композиция (витраж).	2	
58		6	Декоративно-прикладное рисование. Декоративная композиция (витраж).	2	
часы в марте				18	
Часы в 3 четверти				50	
апрель					
59	04.04.2017	7	Азы перспективы. Линейная перспектива.	2	
60	07.04.2017	7	Азы перспективы. Линейная перспектива.	2	
61	11.04.2017	7	Азы перспективы. Линейная перспектива.	2	
62	14.04.2017	7	Азы перспективы. Линейная перспектива.	2	
63	18.04.2017	7	Азы перспективы. Воздушная цветоперспектива.	2	
64	21.04.2017	7	Азы перспективы. Воздушная цветоперспектива.	2	
65	25.04.2017	7	Азы перспективы. Воздушная цветоперспектива.	2	
66	28.04.2017	7	Азы перспективы. Воздушная цветоперспектива.	2	
часы в апреле				16	
май					
67	05.05.2017	8	Экскурсия на художественную выставку в городскую библиотеку	2	
68	12.05.2017	8	Выход на пленэр	2	
69	16.05.2017	8	Выход на пленэр	2	
70	19.05.2017	8	Выход на пленэр	2	
71	23.05.2017	9	Подготовка к выставке	2	
72	26.05.2017	10	Итоговое занятие.	2	
часы в мае				12	
Часы в 4 четверти				28	
Итого, 2 полугодие				78	
Итого за год				144	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ИЗО-СТУДИИ «ВЕСЕЛЫЙ КАРАНДАШ»
на 3 год обучения, группа № 5**

№ п/п	Дата	№ темы	Название темы	Часы	Примечания
сентябрь					
1	02.09.2016	1	Вводное занятие	2	
2	06.09.2016	2	Графика. Граттаж	2	
3	09.09.2016	2	Графика. Граттаж	2	
4	13.09.2016	2	Графика. Монотипия	2	
5	16.09.2016	2	Графика. Монотипия	2	
6	20.09.2016	2	Графика. Монотипия	2	
7	23.09.2016	2	Графика. Гравюра на картоне	2	
8	27.09.2016	2	Графика. Гравюра на картоне	2	
9	30.09.2016	2	Графика. Гравюра на картоне	2	
часы в сентябре				18	
октябрь					
10	04.10.2016	2	Графика. Линогравюра	2	
11	07.10.2016	2	Графика. Линогравюра	2	
12	11.10.2016	2	Графика. Гризайль	2	
13	14.10.2016	2	Графика. Гризайль	2	
14	18.10.2016	2	Графика. Гризайль	2	
15	21.10.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в холодной гамме	2	
16	25.10.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в холодной гамме	2	
17	28.10.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в холодной гамме	2	
часы в октябре				16	
Часы в 1 четверти				34	
ноябрь					
18		7	Экскурсия на художественную выставку «Художники Зеленогорска»	2	
19		3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в холодной гамме	2	
20	08.11.2016	3	Натюрморт и его	2	

			изобразительные возможности. Натюрморт в холодной гамме		
21	11.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в холодной гамме	2	
22	15.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
23	18.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
24	22.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
25	25.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
26	29.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
часы в ноябре				18	
декабрь					
27	02.12.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
28	06.12.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
29	09.12.2016	4	Фигура и портрет человека. набросок с натуры	2	
30	13.12.2016	4	Фигура и портрет человека. набросок с натуры	2	
31	16.12.2016	4	Фигура и портрет человека. набросок с натуры	2	
32	20.12.2016	8	Подготовка к выставке. «Новый год»	2	
33	23.12.2016	8	Подготовка к выставке. «Новый год»	2	
часы в декабре				14	
Часы во 2 четверти				32	
Итого 1 полугодие				66	
январь					

34		8	Экскурсия в музей Пенаты (Репино)	2	
35		4	Фигура и портрет человека. Силуэт	2	
36	10.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Силуэт	2	
37	13.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Живописный портрет	2	
38	17.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Живописный портрет	2	
39	20.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Живописный портрет	2	
40	24.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Живописный портрет	2	
41	27.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Фигура человека в движении	2	
часы в январе				16	
февраль					
42	03.02.2017	4	Фигура и портрет человека. Фигура человека в движении	2	
43	07.02.2017	4	Фигура и портрет человека. Фигура человека в движении	2	
44	10.02.2017	4	Фигура и портрет человека. Фигура человека в движении	2	
45	14.02.2017	5	Образ природы. Зарисовки с натуры	2	
46	17.02.2017	5	Образ природы. Зарисовки с натуры	2	
47	21.02.2017	5	Образ природы. Работа по впечатлению	2	
48	24.02.2017	5	Образ природы. Работа по впечатлению	2	
49	28.02.2017	5	Образ природы. Работа по впечатлению	2	
часы в феврале				16	
март					
50	03.03.2017	9	Подготовка к выставке «8 марта»	2	
51	07.03.2017	5	Образ природы. Тематический пейзаж	2	
52	10.03.2017	5	Образ природы. Тематический пейзаж	2	
53	14.03.2017	6	Декоративно-прикладное рисование. Особенности русских народных промыслов	2	
54	17.03.2017	6	Декоративно-прикладное рисование. Особенности русских народных промыслов	2	
55	21.03.2017	6	Декоративно-прикладное	2	

			рисование. Особенности русских народных промыслов		
56	24.03.2017	6	Декоративно-прикладное рисование. Декоративная композиция (витраж).	2	
57		6	Декоративно-прикладное рисование. Декоративная композиция (витраж).	2	
58		6	Декоративно-прикладное рисование. Декоративная композиция (витраж).	2	
часы в марте				18	
Часы в 3 четверти				50	
апрель					
59	04.04.2017	7	Азы перспективы. Линейная перспектива.	2	
60	07.04.2017	7	Азы перспективы. Линейная перспектива.	2	
61	11.04.2017	7	Азы перспективы. Линейная перспектива.	2	
62	14.04.2017	7	Азы перспективы. Линейная перспектива.	2	
63	18.04.2017	7	Азы перспективы. Воздушная цветоперспектива.	2	
64	21.04.2017	7	Азы перспективы. Воздушная цветоперспектива.	2	
65	25.04.2017	7	Азы перспективы. Воздушная цветоперспектива.	2	
66	28.04.2017	7	Азы перспективы. Воздушная цветоперспектива.	2	
часы в апреле				16	
май					
67	05.05.2017	8	Экскурсия на художественную выставку в городскую библиотеку	2	
68	12.05.2017	8	Выход на пленэр	2	
69	16.05.2017	8	Выход на пленэр	2	
70	19.05.2017	8	Выход на пленэр	2	
71	23.05.2017	9	Подготовка к выставке	2	
72	26.05.2017	10	Итоговое занятие.	2	
часы в мае				12	
Часы в 4 четверти				28	
Итого, 2 полугодие				78	
Итого за год				144	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ИЗО-СТУДИИ «ВЕСЕЛЫЙ КАРАНДАШ»

на 3 год обучения, группа № 6

№ п/п	Дата	№ темы	Название темы	Часы	Примечания
сентябрь					
1	02.09.2016	1	Вводное занятие	2	
2	06.09.2016	2	Графика. Граттаж	2	
3	09.09.2016	2	Графика. Граттаж	2	
4	13.09.2016	2	Графика. Монотипия	2	
5	16.09.2016	2	Графика. Монотипия	2	
6	20.09.2016	2	Графика. Монотипия	2	
7	23.09.2016	2	Графика. Гравюра на картоне	2	
8	27.09.2016	2	Графика. Гравюра на картоне	2	
9	30.09.2016	2	Графика. Гравюра на картоне	2	
часы в сентябре				18	
октябрь					
10	04.10.2016	2	Графика. Линогравюра	2	
11	07.10.2016	2	Графика. Линогравюра	2	
12	11.10.2016	2	Графика. Гризайль	2	
13	14.10.2016	2	Графика. Гризайль	2	
14	18.10.2016	2	Графика. Гризайль	2	
15	21.10.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в холодной гамме	2	
16	25.10.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в холодной гамме	2	
17	28.10.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в холодной гамме	2	
часы в октябре				16	
Часы в 1 четверти				34	
ноябрь					
18		7	Экскурсия на художественную выставку «Художники Зеленогорска»	2	
19		3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в холодной гамме	2	
20	08.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные	2	

			возможности. Натюрморт в холодной гамме		
21	11.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в холодной гамме	2	
22	15.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
23	18.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
24	22.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
25	25.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
26	29.11.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
часы в ноябре				18	
декабрь					
27	02.12.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
28	06.12.2016	3	Натюрморт и его изобразительные возможности. Натюрморт в теплой гамме	2	
29	09.12.2016	4	Фигура и портрет человека. набросок с натуры	2	
30	13.12.2016	4	Фигура и портрет человека. набросок с натуры	2	
31	16.12.2016	4	Фигура и портрет человека. набросок с натуры	2	
32	20.12.2016	8	Подготовка к выставке. «Новый год»	2	
33	23.12.2016	8	Подготовка к выставке. «Новый год»	2	
часы в декабре				14	
Часы во 2 четверти				32	
Итого 1 полугодие				66	
январь					
34		8	Экскурсия в музей Пенаты	2	

			(Репино)		
35		4	Фигура и портрет человека. Силуэт	2	
36	10.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Силуэт	2	
37	13.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Живописный портрет	2	
38	17.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Живописный портрет	2	
39	20.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Живописный портрет	2	
40	24.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Живописный портрет	2	
41	27.01.2017	4	Фигура и портрет человека. Фигура человека в движении	2	
часы в январе				16	
февраль					
42	03.02.2017	4	Фигура и портрет человека. Фигура человека в движении	2	
43	07.02.2017	4	Фигура и портрет человека. Фигура человека в движении	2	
44	10.02.2017	4	Фигура и портрет человека. Фигура человека в движении	2	
45	14.02.2017	5	Образ природы. Зарисовки с натуры	2	
46	17.02.2017	5	Образ природы. Зарисовки с натуры	2	
47	21.02.2017	5	Образ природы. Работа по впечатлению	2	
48	24.02.2017	5	Образ природы. Работа по впечатлению	2	
49	28.02.2017	5	Образ природы. Работа по впечатлению	2	
часы в феврале				16	
март					
50	03.03.2017	9	Подготовка к выставке «8 марта»	2	
51	07.03.2017	5	Образ природы. Тематический пейзаж	2	
52	10.03.2017	5	Образ природы. Тематический пейзаж	2	
53	14.03.2017	6	Декоративно-прикладное рисование. Особенности русских народных промыслов	2	
54	17.03.2017	6	Декоративно-прикладное рисование. Особенности русских народных промыслов	2	
55	21.03.2017	6	Декоративно-прикладное рисование. Особенности	2	

			русских народных промыслов		
56	24.03.2017	6	Декоративно-прикладное рисование. Декоративная композиция (витраж).	2	
57	28.03.2017	6	Декоративно-прикладное рисование. Декоративная композиция (витраж).	2	
58	31.03.2017	6	Декоративно-прикладное рисование. Декоративная композиция (витраж).	2	
часы в марте				18	
Часы в 3 четверти				50	
апрель					
59	04.04.2017	7	Азы перспективы. Линейная перспектива.	2	
60	07.04.2017	7	Азы перспективы. Линейная перспектива.	2	
61	11.04.2017	7	Азы перспективы. Линейная перспектива.	2	
62	14.04.2017	7	Азы перспективы. Линейная перспектива.	2	
63	18.04.2017	7	Азы перспективы. Воздушная цветоперспектива.	2	
64	21.04.2017	7	Азы перспективы. Воздушная цветоперспектива.	2	
65	25.04.2017	7	Азы перспективы. Воздушная цветоперспектива.	2	
66	28.04.2017	7	Азы перспективы. Воздушная цветоперспектива.	2	
часы в апреле				16	
май					
67	05.05.2017	8	Экскурсия на художественную выставку в городскую библиотеку	2	
68	12.05.2017	8	Выход на пленэр	2	
69	16.05.2017	8	Выход на пленэр	2	
70	19.05.2017	8	Выход на пленэр	2	
71	23.05.2017	9	Подготовка к выставке	2	
72	26.05.2017	10	Итоговое занятие.	2	
часы в мае				12	
Часы в 4 четверти				28	
Итого, 2 полугодие				78	
Итого за год				144	