

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Зеленогорский дом детского творчества  
Курортного района Санкт-Петербурга**

**РАССМОТРЕНА**

Педагогическим советом

« 30 » 08 2018 г.

Протокол № 3

**УТВЕРЖДЕНА**  
Директор ГБУ ДО ЗДТ  
Курортного района СПб  
А.Е. Пантелеева

« 30 » 08 2018 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Академия рукоделия «Шерстяные чудеса»  
Возраст учащихся: от 11 до 18 лет  
Срок реализации: 3 года**

Разработчик:  
Дерец Юлиана Валентиновна,  
педагог дополнительного образования

## Пояснительная записка

В ходе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Академия рукоделия «Шерстяные чудеса» дети приобщаются к декоративно-прикладному искусству, познают культуру своей и других стран, приобретают практические навыки декоративно-прикладного творчества.

**Направленность:** художественная.

**Актуальность:** овладение ремеслом валяния вызывает интерес у учащихся, так как шерстяные вещи и игрушки – красивые, модные, теплые, легки в изготовлении, разнообразны по назначению. Кроме того, изучение технологии не требует большого расхода материала, готовые работы могут быть подвержены доработке или вторичной переработке, часть профессионального инструмента может быть заменен подручными и самодельными инструментами, материал, купленный в магазине, в домашних условиях может быть заменен подшерстным пухом собаки, кошки и других животных. Кроме валяния шерсти в традиционной форме технология предполагает использование готовой окрашенной шерсти для валяния, пряжи, различных тканей и аксессуаров.

**Отличительные особенности:** программа «Академия рукоделия «Шерстяные чудеса» предоставляет ребенку возможности попробовать себя в иной социальной роли, не в роли ученика, а в роли мастера. Самостоятельно работая над собственным образом игрушки, учащийся включается в атмосферу художественной студии, где все мастера – от руководителя до участников – объединяются вокруг ценностных ориентиров:

- эстетизм (ориентированность на область художественной деятельности людей);
- креативность (значимость зарождения неповторимого, оригинального, незаурядного);
- приоритет чувственного восприятия окружающего мира;
- коммуникабельность, обмен эстетическими впечатлениями.

**Адресат:** базовая программа рассчитана на детей в возрасте от 11 до 18 лет. На обучение принимаются дети не младше 11 лет, так как программа связана с участием в соревнованиях по правилам WorldSkills Russia Junior.

**Объем и срок реализации:** срок реализации 3 года; объем 432 часа, далее возможно обучение по программе «Кукольные мастера».

### Цель и задачи

**Цель:** формирование теоретических знаний и практических умений и навыков в области изготовления изделий из шерсти посредством разных техник валяния.

### Задачи:

#### *Обучающие:*

- освоение технологических знаний, связанных с народным искусством «Валяние»;
- изучение исторических предпосылок и пути развития народного искусства «Валяние»;
- овладение навыками проектирования и создания продуктов труда;
- формирование умения видеть и воспроизводить окружающий мир в художественных образах;
- обучение распознаванию различных видов пластических материалов;
- обучение различным техникам работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в изготовлении кукол;
- ознакомление с разными технологическими процессами при изготовлении игрушек, познакомить со специальными терминами и понятиями;
- ознакомление с основными принципами и методами создания образа;
- обучение безопасному использованию инструментов и приспособлений.
- получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

#### *Развивающие:*

- развитие творческой личности и способностей учащихся;

- развитие воображения, фантазии, изобретательности, умения обобщать;
- развитие мотивации личности к творчеству и познанию;
- развитие умения поиска художественных средств для общей выразительности образа.

*Воспитательные:*

- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, ответственности за результаты своей деятельности;
- воспитание уважительного отношения к людям труда и результатам их деятельности;
- воспитание общей культуры и личных качеств, необходимых для достижения высокого уровня мастерства;
- воспитание эстетической культуры, умения обогащать опыт в творческой деятельности;
- воспитание коммуникативной культуры;
- воспитание индивидуальных и инициативных личностей, способных творчески мыслить и находить оригинальные решения.

**Условия реализации программы:**

*Условия набора:*

- набор в группы 1-го года обучения осуществляется с 1 мая по 10 сентября; формирование учебных групп производится с 1 по 10 сентября;
- в группы принимаются дети не младше 11 лет;
- так как программа рассчитана на три года обучения, максимальный возраст приема на первый год обучения составляет 15 лет;
- на обучение принимаются дети не младше 11 лет, так как программа связана с участием в соревнованиях по правилам WorldSkills Russia Junior.

*Условия формирования групп:* формирование учебных групп первого года обучения с 1 по 10 сентября; группы – разновозрастные, возрастной интервал не превышает 3 года.

**Особенности организации образовательного процесса:**

- формами организации деятельности на занятии являются: фронтальная (показ, объяснение), коллективная (творческая мастерская, творческий отчет), индивидуальная (в том числе работа с одаренными детьми и детьми с ОВЗ).
- по программе проводится обязательное тестирование в начале и в конце учебного года (тест на определение художественных способностей и тест креативности Торранса);
- участие родителей в учебно-воспитательной деятельности объединения является обязательным: присутствие на открытых занятиях, родительских собраниях, участие в мероприятиях объединения и дома детского творчества, помощь детям в выполнении заданий;
- родительские собрания проводятся три раза за учебный год – в сентябре, январе и мае;
- для успешной реализации программы каждый учащийся должен получить знания в объеме 432 часов: 1-й год обучения 72 часа (1 день в неделю по 2 часа, 36 учебных недель), 2-ой год обучения 144 часа (2 дня в неделю по 2 часа, 36 учебных недель), 3-й год обучения по 216 часов (3 раза в неделю по 2 часа, по 36 учебных недель);
- в связи с невозможностью точного определения дней соревнований JuniorSkills занятия могут быть перенесены на время осенних и весенних каникул; занятия могут проводиться в выездном формате в лагере Зеркальный;
- участие детей в конкурсах, выставках, добровольческих акциях является обязательным со следующей периодичностью: участие в конкурсах соответствующего году обучения уровня не реже одного раза в полугодие; участие в выставках соответствующего году обучения уровня не реже одного раза в полугодие; участие в добровольческих акциях не реже одного раза в полугодие.

**Материально-техническое оснащение:** помещение, соответствующее нормам СанПиН 2.4.4.3172-14, столы учебные, стулья из расчета максимальной наполняемости учебной группы; шкафы для книг и оборудования, стеллажи для хранения работ, стенд

информационный, стенд для демонстрации лучших работ; канцелярские товары, инструменты и материалы (Приложение № 1);

**Кадровое обеспечение:** педагог дополнительного образования.

## **Планируемые результаты**

### *Личностные:*

У учащегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Учащийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции учащегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности

### *Предметные:*

- знать безопасные приемы работы с фильцевальной иглой;
- знать способы получения изделий из шерстяных волокон разными способами и их применение в быту;
- знать материалы, инструменты и принадлежности для рукоделия «Валяние»;
- знать устройство фильцевальной иглы, их разнообразие и назначение;
- знать технологию выполнения простых изделий способами сухого и мокрого валяния;
- знать требования к качеству готовых изделий;
- знать особенности профессий валяльного производства;
- знать правила электробезопасности бытовых электроприборов;
- знать требования к технологической документации.
- уметь определять вид волокна и других материалов для того или иного изделия;
- уметь определять номер и вид игл для фелтинга;
- уметь использовать инструменты и приспособления для сухого и мокрого валяния;
- уметь выполнять раскладку и сваливание несложных изделий, подбирать отделку, фурнитуру;
- уметь последовательно выполнять обработку изделия, доводить его до нужного качества и вида.

### *Метапредметные:*

#### Регулятивные универсальные учебные действия

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль;
- вносить дополнения и коррективы в план и способы действий;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме;
- мобилизовывать свои силы, преодолевать препятствия.

#### Познавательные универсальные учебные действия :

- искать и выделять необходимую информацию;
- применять методы информационного поиска;
- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- самостоятельно структурировать знания,
- выбирать эффективный способ решения творческой задачи.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

- планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками;
- ставить вопросы и разрешать их;
- выявлять проблемы, искать способы их устранения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### Учебный план 1-го года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	5	1	4	Список учащихся, лист регистрации, открытое занятие, список прошедших ТБ, тестирование
2	Знакомство с инструментами и материалами	1	0	1	Отсутствие серьезных травм в период обучения
3	История валяния	4	2	2	Проекты-презентации учащихся
4	Мокрое валяние шерсти; изготовление игрушки: мишка, зайчик	8	1	7	Готовая игрушка, участие в конкурсе или выставке
5	Сухое валяние шерсти; изготовление простой игрушки: игрушка по трафарету; пчелка; брошка-кошка	12	1	11	Готовая работа участие в конкурсе или выставке
6	Сухое валяние шерсти; изготовление игрушки средней сложности по мастер-классу	16	0	16	Готовая работа участие в конкурсе или выставке
7	Теория цвета, перспективы, композиции; эскиз; работа над образом; поиск художественного образа	8	2	6	Проекты-презентации учащихся; опрос; готовые эскизы
8	Авторская игрушка; кукольных дел мастера; упаковочные материалы и упаковка	4	2	2	Проекты-презентации учащихся; опрос; выставка готовых кукол и игрушек с упаковкой
9	Экскурсии	8	0	8	Список учащихся, принявших участие в экскурсии
10	Участие в выставках и конкурсах	4	0	4	Дипломы
11	Заключительное занятие	2	1	1	Выставка достижений учащихся
	<b>Всего</b>	<b>72</b>	<b>10</b>	<b>62</b>	

### Учебный план 2-го года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практик	
1	Вводное занятие	2	1	1	Открытое занятие, список прошедших ТБ, тестирование
2	Инструменты и материалы	2	1	1	Отсутствие серьезных травм в период обучения
3	История валяния	8	1	7	Проекты-презентации учащихся
4	Мокрое валяние шерсти; изготовление простых украшений: браслет (шарики), браслет (шнурок)	8	1	7	Готовая работа участие в конкурсе или выставке
5	Мокрое валяние шерсти; изготовление простых валяных тапочек на горизонтальной основе (форма «носок»): снятие мерки, изготовление формы, изготовление тапочек	8	2	6	Готовая работа участие в конкурсе или выставке
6	Мокрое валяние шерсти; изготовление простых валяных тапочек на вертикальной основе (форма «след»): снятие мерки, изготовление формы, изготовление тапочек	8	2	6	Готовая работа участие в конкурсе или выставке
7	Изготовление деталей игрушки из самозатвердевающей или запекаемой пластической глины; лепка; обработка; сушка или варка; окрашивание: глаза, носики, когти	12	2	10	Использование в готовых изделиях
8	Сухое валяние шерсти; изготовление простой игрушки: мишка, кошка, Рекс	16	1	15	Готовая работа участие в конкурсе или выставке
9	Сухое валяние шерсти; изготовление игрушки средней сложности по мастер-классу	16	0	16	Готовая работа участие в конкурсе или выставке
10	Сухое валяние шерсти; создание эскиза и изготовление авторской игрушки	30	0	30	Готовая работа участие в конкурсе или выставке
11	Теория цвета, перспективы, композиции; эскиз; работа над образом; поиск художественного образа	8	2	6	Проекты-презентации учащихся; опрос; готовые эскизы
12	Авторская игрушка; кукольных дел мастера; упаковочные материалы и упаковка	8	4	4	Проекты-презентации учащихся; опрос; выставка готовых кукол и игрушек с упаковкой

13	Экскурсии	8	0	8	Список учащихся, принявших участие в экскурсии
14	Участие в выставках и конкурсах	8	0	8	Дипломы
15	Заключительное занятие	2	1	1	Выставка достижений учащихся
	<b>Всего:</b>	<b>144</b>	<b>18</b>	<b>126</b>	



### Учебный план 3-го года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	3	1	2	Открытое занятие, список прошедших ТБ, тестирование
2	Инструменты и материалы	3	1	2	Отсутствие серьезных травм в период обучения
3	История валяния	3	1	2	Проекты-презентации учащихся
4	Мокрое валяние шерсти; изготовление простых украшений	6	2		Готовая работа участие в конкурсе или выставке
	- браслет (шарики)			2	
	- браслет (шнурок)			2	
6	Мокрое валяние шерсти; изготовление простых валяных тапочек на горизонтальной основе (форма «носок»)	9	2		Готовая работа участие в конкурсе или выставке
	- снятие мерки			1	
	- изготовление формы			3	
	- изготовление тапочек			6	
7	Мокрое валяние шерсти; изготовление простых валяных тапочек на вертикальной основе (форма «след»)	9	2		Готовая работа участие в конкурсе или выставке
	- снятие мерки			1	
	- изготовление формы			3	
	- изготовление тапочек			6	
8	Изготовление деталей игрушки из самозатвердевающей или запекаемой пластической глины; лепка; обработка; сушка или варка; окрашивание	9	3		Использование в готовых изделиях
	- глаза			2	
	- носики			2	
	- когти			2	
9	Сухое валяние шерсти; изготовление простой игрушки	21	3		Готовая работа участие в конкурсе или выставке
	- мишка			6	
	- кошка			6	
	- Рекс			6	
10	Сухое валяние шерсти; изготовление игрушки средней сложности по мастер-классу	42	3	39	Готовая работа участие в конкурсе или выставке
11	Сухое валяние шерсти; создание эскиза и изготовление авторской игрушки	42	3	39	Готовая работа участие в конкурсе или выставке

12	Теория цвета, перспективы, композиции; эскиз; работа над образом; поиск художественного образа	9	3	6	Проекты-презентации учащихся; опрос; готовые эскизы
13	Авторская игрушка; кукольных дел мастера; упаковочные материалы и упаковка	9	3	6	Проекты-презентации учащихся; опрос; выставка готовых кукол и игрушек с упаковкой
14	Экскурсии, резерв	16	0	16	Список учащихся, принявших участие в экскурсии
15	Участие в выставках и конкурсах	12	4	8	Дипломы
16	Участие в соревнованиях по правилам WorldSkills Russia Junior	20	4	16	Дипломы
17	Заключительное занятие	3	1	2	Выставка достижений учащихся
	<b>Всего:</b>	<b>216</b>	<b>36</b>	<b>186</b>	